

ELEMENTI, NAČINI I POSTUPVI VREDNOVANJA ZA LIKOVNU KULTURU V-VIII razreda.

OPISNO PRAĆENJE:

Provodi se tijekom nastavne godine i unosi u rubriku bilježaka. Bilježe se praćenje, te zapažanja o napredovanju učenika.

Upisuje se nadnevak, zapažanja i ostali podaci koji moraju biti jasni i koji će koristiti učitelju, učeniku i roditelju, kao pomoć u praćenju i konačnom ocjenjivanju učenika (teme, izvršavanje zadataka, dodatne aktivnosti, napredak u radu, izuzetno se može upisati ne donošenje pribora,...).

ELEMENTI VREDNOVANJA:

Izrađeni su prema rubrici za likovnu kulturu, te prate:

- izražavanje crtežom
- ~~kolorističko i tonsko izražavanje~~
- trodimenzionalno oblikovanje
- grafičko izražavanje
- razumijevanje i vrednovanje osnovnih odnosa u umjetničkom djelu

Vrednuje se stupanj uspješnosti rješavanja likovnog problema vezano uz vizualni jezik koji se usvaja u nastavnoj temi:

1. ORIGINALNOST (posebnost, neobičnost, maštovitost, originalnost likovnog uratka,...)
2. ESTETSKA KVALITETA (osjetljivost za likovne probleme, razina estetskog senzibiliteta, razvijenost smisla za estetski doživljaj,...)
3. LIKOVNO-TEHNIČKA IZVEDBA (vještina, poznavanje i pravilna uporaba likovno-tehničkih sredstava, poznavanje svojstava te vještina primjene za svaku likovnu tehniku, urednost,...)
4. ODNOS PREMA RADU (samostalnost, interes, aktivnost, upornost, zanimanje, povezivanje stečenog znanja i iskustva s novim,...)